

Panasonic

BUSINESS

PT-RZ570 Series

1-Chip DLP™ Projectors

PT-RZ570W
PT-RZ570B

우수한 1-Chip DLP™와 견고하고 튼튼한 SOLID SHINE 레이저 기술의 결합



Worldwide
Olympic Partner



Worldwide
Paralympic Partner





SOLID SHINE Laser: 강의실 비즈니스 환경을 위한 이상적인솔루션

SOLID SHINE 레이저 기술은 대형 화면과 동시에
예리한 이미지를 놓치지않습니다. 실로, 화질과
내구성은 종래의 램프 기반의 프로젝터들을 훨씬
뛰어넘고 또한 유지 보수 또한 거의 노력을 요구하지
않습니다. 프로젝터의 사용은 이러한 특징들로 인해
더욱 일상 생활에 사용하기 편리해졌습니다.
PT-RZ570 시리즈는 교실, 회의실, 사무공간을 위한
최상의 선택입니다.



차별화된 뛰어난 성능

우수한 화질



WUXGA 해상도의 밝고 자연스러운 이미지

SOLID SHINE 레이저는 밝기의 감소 없이 색감을 향상시키는 4원색 컬러 휠과 박력있는 레이저 반도체 광원으로 이미지 품질 극대화를 보장합니다.

지속적인 이미지 품질



방진 설계

먼지, 분진을 원천적으로 차단함으로 필터 교체와 램프 교체가 필요없습니다. 사용자는 20,000 시간* 동안 유지 보수 없이 꾸준한 품질로 프로젝터를 사용할 수 있습니다.

* 파나소닉은 구입 후 20,000 시간이 지난 후 프로젝터 상태 점검 및 클리닝을 받을것을 권장합니다. 광원은 사용환경에 따라 수명이 달라질 수 있습니다. 방진 테스트는 ASHRAE(미국 공조냉동 공학회)와 일본 건축연합에 의해 0.15mg/m³의 미세한 분진 성능 시험을 통과하였습니다.

낮은 운영 비용



최소의 TCO (Total Cost of Ownership)

SOLID SHINE 레이저 포스퍼 프로젝터는 운영 비용을 거의 요하지 않습니다. 유지 보수가 필요없으며, 다양한 예코 기능으로 프로젝션 시 훨씬 적은 에너지를 사용합니다.

빠른 프로젝션



빠른 시작* 및 빠른 종료

PT-RZ570의 SOLID SHINE 레이저 기술 덕분에 프로젝터를 켜고, 끄는 속도를 획기적으로 축소 하였습니다. 퀵 스타트모드에서 프로젝터는 1초*만에 동작을 시작합니다. 워밍업이 필요없습니다.

[예코 미니저먼트] 퀵스타트가 켜져있을 시, 퀵 스타트 모드를 켜 상태에서 전원 소모는 증가할 수 있습니다.

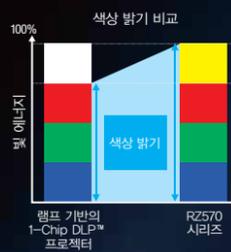


업계를 선도하는 1-Chip DLP™ SOLID SHINE 레이저 포스퍼 프로젝션



첨단의 DLP™로 향상된 SOLID SHINE 레이저기술

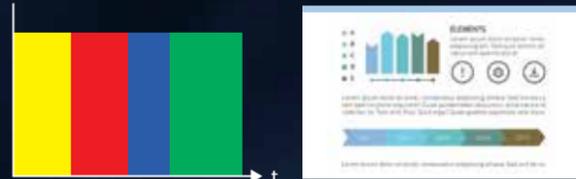
최신 기술의 WUXGA 해상도의 DLP™ 모듈 적용과 더불어 밝기 향상을 위한 차세대 반도체 레이저 다이오드를 채용하였습니다. PT-RZ570 시리즈의 뛰어난 성능은 4way 컬러 (Quartet Color Harmonizer)로 부터 광원의 손실을 줄이고, 방열 포스퍼 휠, 최적화된 레이저 드라이브는 컬러 구현 시 정확성과 인지 밝기를 향상시킵니다.



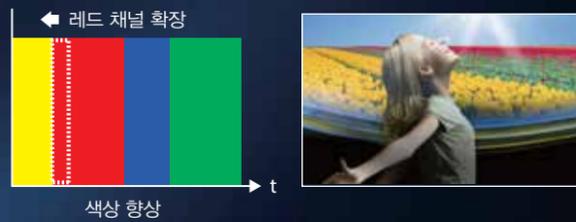
풍부한 색상 향상

다양한 색상의 향상, 화상의 밝기 또는 그래픽 모드/표준 모드를 개선하는 최대 휘도가 필요하지 않은 깊고 풍부한 색을 생성하기 위해 실내의 컬러 휠 타이밍을 조정하는 다이내믹 모드 설정을 제공합니다.

밝은 이미지를 위한 - 다이내믹 모드



화려한 이미지를 위한 - 표준 / 그래픽 모드



자연스러운 화이트 밸런스

기존의 프로젝터에서는 기술적 문제로 화이트 밸런스가 무너진 녹색 빛의 화이트로 불편을 감수해야 했지만, Quartet Color Harmonizer는 타사 대비 더 넓은 색공간을 활용함으로써 스크린에 정확한 백색을 투사합니다.

장시간 화질을 보장하는 레이저 모듈

장시간 화질을 보장하는 레이저 모듈 광원으로 이미지 품질과 밝기의 감소는 램프의 교체없이도 종래의 프로젝터에 비해 기하급수적으로 개선되었습니다. 번거로운 유지 보수가 줄어들어 불구하고 화질은 훨씬 오래 유지됩니다.

놀라운 밝기, 놀라운 화질

Dynamic Light Control

PT-RZ570시리즈 프로젝터는 직접 광출력을 컨트롤하여 전력 소모는 줄이면서 높은 콘트라스트를 만들어 냅니다. 디지털화 된 프레임 별 scene-linking 모놀레이션은 정밀하게 광원 출력을 조절하며, 명암이 주기적으로 교차하는 영상에서도 20,000:1*1이라는 놀라운 콘트라스트를 얻을 수 있습니다.



밝은 이미지

어두운 이미지

밝은 환경에서도 예리한 이미지를 만들어내는 Daylight View Basic

파나소닉의 Daylight View Basic기술은 밝은 환경에서 프로젝션 시 이미지의 어두운 부분의 디테일을 향상시켜 화면을 훨씬 선명하게 개선합니다. Daylight View Basic기능 실행 시 내장센서가 주변의 조도에 따라 이미지의 밝기와 색조를 생생하게 구현합니다.



기존의 프로젝터

Daylight View Basic

Detail Clarity Processor 3로 섬세한 이미지 디테일 향상 이미지내의 고, 중, 저 주파수 밴드로 정보를 분석하는 파나소닉에서 독자적으로 개발한 알고리즘으로 이미지를 최적화하여 보여줍니다. 그 결과 이미지는 실제보다 더욱 뛰어난 디테일을 보여줍니다.



Detail Clarity Processor 3

DICOM 시뮬레이션 모드*2

의학용 DICOM Part 14 표준과 유사한 시뮬레이션 결과를 얻을 수 있는 이 모드는 X-ray 필름과 같은 이미지 투사 시 유용하게 사용할 수 있습니다.



일반 모드

DICOM 시뮬레이션 모드



1-Chip DLP™ 프로젝터
PT-RZ570

5,400 lm (중앙) 5,200 lm WUXGA 20,000 : 1

PT-RZ570B

장시간 운용을 위한 내구성과 적은 유지 보수

방진을 위한 밀폐 구조의 옵티컬 블록

PT-RZ570 시리즈의 심장인 옵티컬 블록은 밀폐되어 있습니다. 심지어 1입방 미터내 0.15mg의 미세한 먼지에도 문제없이 작동할 수 있도록 엄격한 테스트를 거치며 디자인에 성공하였습니다. (ASHRAE) 미국 공조엔지니어링 협회, 일본 건축협회의 기준 통과) 이 설계 구조는 먼지가 쉽게 유입될 수 있는 환경에서 밝기의 저하를 방지합니다. PT-RZ570 시리즈는 별도의 유지 보수없이 20,000 시간*3의 사용 시간동안 품질을 유지할 보장합니다.

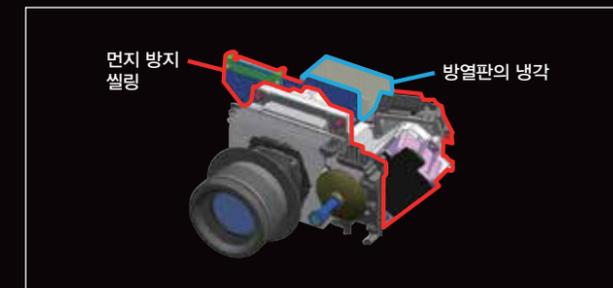
먼지가 많은 환경

Dust-Resistant
0.15 mg/m³

No Maintenance
20,000 HOURS

효율적인 냉각 시스템

레이저 광원을 위한 전열관과 DMD 모듈을 위한 방열판은 조용한 교실에서 소음을 줄이기 위해 팬 속도 감소 시에도 화질을 항상 최고로 유지 시킵니다.

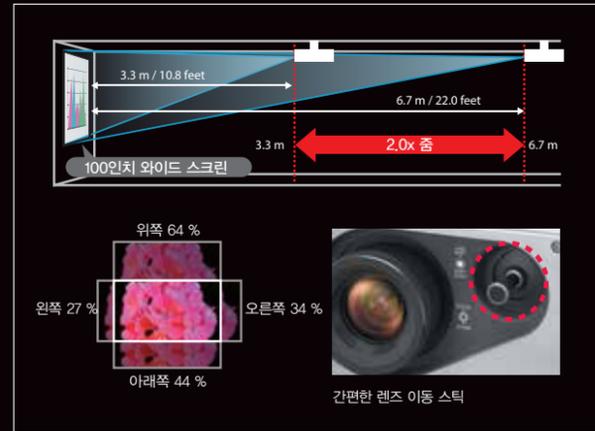


*1 다이내믹 콘트라스트 모드 ON 시 *2 이 제품은 의료용 장비가 아닙니다. 의료 진찰 시 사용할 수 없습니다. *3 파나소닉은 구입 후 20,000 시간이 지난 후 프로젝터 상태 점검 및 클리닝을 받을 것을 권장합니다. 광원은 사용환경에 따라 수명이 달라질 수 있습니다. 방진 테스트는 ASHRAE(미국 열기공 엔지니어 연합)와 일본 건축협회에 의해 0.15mg/m3의 미세한 분진 성능 시험을 통과하였습니다.

쾌적한 사용을 위한 기능

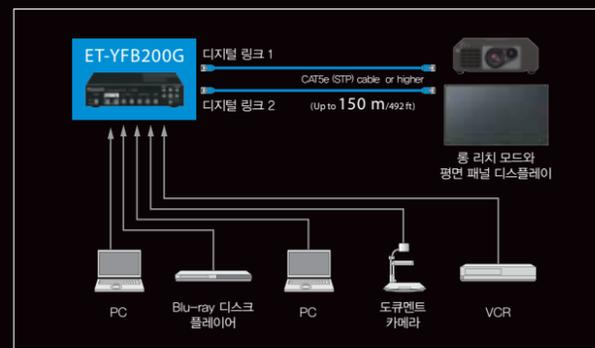
폭 넓은 2.0배 줌과 렌즈 쉬프트

2배 줌과 조이스틱을 이용한 광폭의 렌즈 쉬프트 기능은 다양한 룸 환경에서 각 스크린에 맞도록 프로젝터를 설치하는데 매우 큰 편의성을 제공합니다. 100인치 스크린에 프로젝션을 위해 투사거리는 3.3m 부터 6.7m 범위내에 설치할 수 있습니다.



싱글 케이블 디지털 링크 : 컨트롤 신호와 비디오 신호

디지털 링크는 비압축 Full-HD 비디오 신호와 컨트롤 신호를 동시에 하나의 CAT 5e 또는 상위 STP 케이블을 통해 150m 까지* 전달할 수 있습니다. 옵션 디지털 링크 스위처 또는 디지털 인터페이스 장비를 설치하면 넓은 설치 장소에서 설치하는 줄임과 동시에 안정성과 편의성을 높여줍니다.



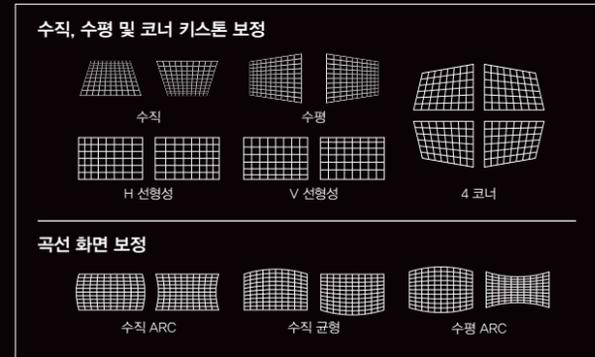
빠른 시작*5 및 빠른 종료

레이저 광원은 워밍업 시간이 필요없습니다. PT-RZ570시리즈는 전원을 켜고 동시에 프로젝션 이미지를 확인할 수 있습니다. 또한 전원 차단 시 클링 타임도 필요하지 않습니다. 사용자는 프로젝터가 필요할 때마다 즉시 전원을 켜고 끌 수 있습니다.



다양한 형태의 스크린을 위한 스크린 조절 기능

수평, 수직, 코너 키스톤 보정 기능은 일반적이지 않은 난해한 환경에서도 이미지를 잘 볼 수 있도록 조절할 수 있습니다. 곡면 스크린 보정 기능 또한 원통형이나 곡면 스크린에서 자연스럽게 왜곡없는 이미지를 만들어낼 수 있도록 도와줍니다.



곡면 스크린에 이미지를 왜곡없이 투사할 수 있습니다.

조용한 28dB*6 작동 모드

사일런트 모드 시 쿨링팬의 소음을 줄여 28 dB*6의 노이즈를 실현합니다. 이 모드는 효과적인 냉각 시스템의 채용, 노이즈를 줄이기 위한 컬러 휠 속도의 저감 기술, 광출력 저감을 통해 실현하였습니다.

자동 스크린 이미지 회전

천정 설치된 테이블 설치된 상관이 없이 내장 각도 센서에 의해 이미지는 자동적으로*7 회전하여 설치 환경에 맞추어 똑바로 보여집니다.



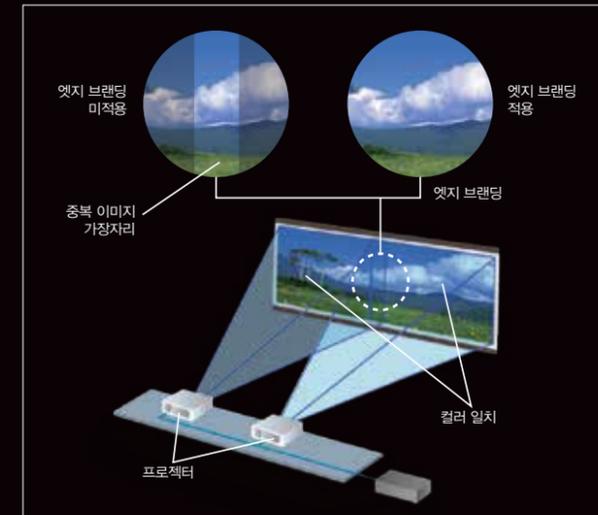
제한없는 360도 회전

어느 방향, 어느 각도든 마음놓고 프로젝터를 설치하십시오. 프로젝션은 어느 축으로든 자유롭게 설치하여도 문제가 없습니다.



엣지 블렌딩과 컬러 매칭

멀티 스크린 시스템에서 엣지를 접한 부분은 부드럽고 매끄러운 이미지로 보이기 위해 블렌딩 됩니다. 멀티 스크린 시스템은 각 프로젝터간 경미하게 다양한 컬러 복제를 수정하는 기능도 지원합니다



Art-Net DMX 호환

PT-RZ570 시리즈는 Art-Net DMX 프로토콜을 조명과도 호환됩니다. Art-Net의 호환성은 조명 콘솔 기능을 쉽게 컨트롤할 수 있도록 연결해 줍니다.

페이드인 / 페이드아웃

디지털 레이저 아웃풋 파워 모듈레이션 기술은 페이드 인/페이드 아웃 기능면에서 좀더 손쉽고 자연스러운 프리젠테이션을 가능하게 합니다.

ECO 매니지먼트 시스템

ECO 매니지먼트를 가동하기 위해 리모콘의 ECO 버튼을 사용하십시오. 자동으로 밝기가 줄어 은은한 조명이 되며, 특별한 시그널이 없을 때는 전력 소비도 줄여줍니다.



Picture-in-Picture 기능

두개의 다른 소스에서 전송된 이미지가 한 화면에서 동시에 보여집니다. 예를들면, HDMI 1을 통해서 전송된 비디오와 디지털 링크 또는 컴퓨터의 화면이 함께 보여질 수 있습니다.

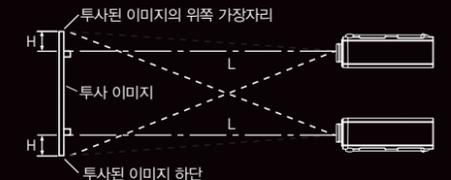


다중 이미지 플레이를 통한 P-in-P

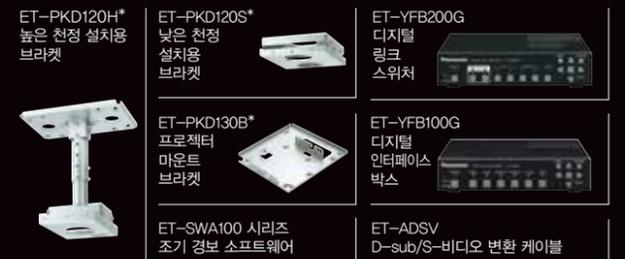
투사 거리 Unit: meters [feet]

PT-RZ570 (16:10 비율)

프로젝션 이미지 크기 대각선 (인치)	투사 거리 (L)		화면 가장자리에서 렌즈 중앙까지의 높이(H)
	min.	max.	
1.02 (40")	1.22 [4.02]	2.51 [8.24]	-0.08 - 0.51 [-0.26 - 1.67]
1.27 (50")	1.54 [5.07]	3.15 [10.33]	-0.09 - 0.63 [-0.30 - 2.07]
1.52 (60")	1.86 [6.12]	3.78 [12.43]	-0.11 - 0.76 [-0.36 - 2.49]
1.78 (70")	2.18 [7.17]	4.42 [14.52]	-0.13 - 0.89 [-0.43 - 2.92]
2.03 (80")	2.50 [8.22]	5.06 [16.61]	-0.15 - 1.01 [-0.49 - 3.31]
2.29 (90")	2.82 [9.27]	5.70 [18.71]	-0.17 - 1.14 [-0.56 - 3.74]
2.54 (100")	3.14 [10.32]	6.34 [20.80]	-0.19 - 1.27 [-0.62 - 4.17]
3.05 (120")	3.78 [12.42]	7.61 [24.98]	-0.23 - 1.52 [-0.75 - 4.99]
3.81 (150")	4.74 [15.57]	9.53 [31.26]	-0.28 - 1.90 [-0.92 - 6.23]
5.08 (200")	6.34 [20.82]	12.72 [41.73]	-0.38 - 2.53 [-1.25 - 8.30]
6.35 (250")	7.94 [26.07]	15.91 [52.20]	-0.47 - 3.16 [-1.54 - 10.37]
7.62 (300")	9.54 [31.32]	19.10 [62.66]	-0.57 - 3.80 [-1.87 - 12.47]

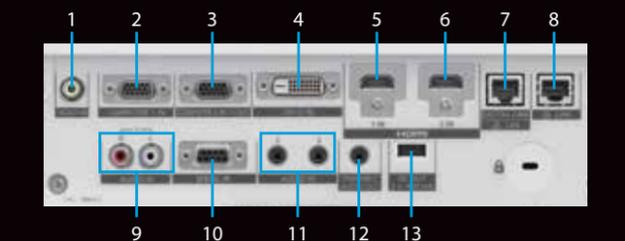


옵션 액세서리



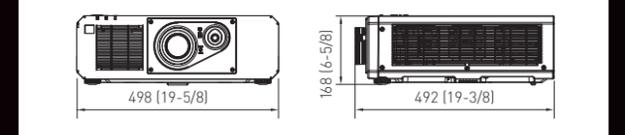
더 많은 정보를 원하시면, 사이트를 방문하십시오: panasonic.net/avc/projector
* ET-PKD130B 프로젝터 마운트 브라켓과 ET-PKD120H 천정 설치 브라켓(높은천정용) 또는 ET-PKD120S(낮은천정용) 사용 가능

단자



1. 비디오 입력 단자
2. 컴퓨터 1 입력 단자
3. 컴퓨터 2 입력/1 출력 단자
4. DVI-D 입력 단자
5. HDMI 1 입력 단자
6. HDMI 2 입력 단자
7. 디지털 링크 단자
8. LAN 단자
9. 오디오 입력 1 단자
10. 시리얼 입력 단자
11. 오디오 입력 2/3 단자
12. 오디오 출력 단자 (가변)
13. USB 단자 (전원 공급 장치 만)

제품 치수 Unit: mm (inches)



*4 ET-YFB200G를 통해 싱글 케이블로 1080/60P (dot-clockfrequency 148.5 MHz)신호를 150m 전송 가능합니다. *5 예코 매니지먼트 > 퀵스타트가 활성화 되어 있을 시, 퀵스타트 기능은 설치 세팅이 종료된 이후에 사용 가능합니다. 퀵스타트 기능 활성화 시 전력 소모는 증가할 수 있습니다. *6 사일런트 모드 시, 일반모드 시 33dB. *7 셋업 메뉴를 통해 수동으로 전환할 수 있습니다.

제품 사양

모델	PT-RZ570	
전원 공급	AC 100-240 V, 50/60 Hz	
소비 전력	500 W (520 VA, 100 V AC), 표준: 375 W, 예코: 350 W, 저소음: 350 W, 서타: 40 W, [작동 온도: 25 °C (77 °F), 고도: 700 m (2,297 ft), IEC62087: 2008 브로드 캐스트 컨텐츠, 사전 모드: 표준, 명암: ON], 예코 설정 대기 모드 0.5 W ^{*1} , 표준 설정 대기 모드 10 W (ON으로 설정 음성 설정의 스탠바이 모드 22 W 및 빠른 시작 기능 비활성화, 빠른 시작 기능 50 W 활성화)	
DLP™ chip	패널 크기	대각선 17.0 mm (16:10 비율)
	표시 방법	DLP™ chip × 1, DLP™ 프로젝션 시스템
	픽셀	2,304,000 (1920 × 1200) × 1
렌즈	수동 줌 (x2) / 초점 렌즈 (1.46-2.94:1), F 2.0-3.4, f 21.5-43.0 mm	
광원	레이저 다이오드 (레이저 클래스: 클래스 1) (복미는 클래스 3R) 휘도 수명: 절반의 밝기에서 20,000시간 (일반 모드, 온도: 35 °C [95 °F], 고도: 700 m [2,297 ft], 먼지: 0.15 mg/m ³)	
투사 크기 (대각선)	1.02-7.62 m	
밝기	5,400 lm (중앙) ^{*3} / 5,200 lm ^{*2-3}	
중앙-코너부 균일도^{*2}	90 %	
명암비^{*2}	20,000:1 (전체 컴/전체 컴, 다이내믹 모드 및 명암: 컴)	
해상도	1920 x 1200 픽셀	
스캐닝 주파수	HDMI/DVI-D/DIGITAL LINK	fH: 27-100 kHz, fV: 24-120 Hz, dot clock: 25-162 MHz, 525i (480i) ^{*4} , 625i (576i) ^{*4} , 525p (480p), 625p (576p), 750 (720)/60p, 750 (720)/50p, 1125 (1080)/60i, 1125 (1080)/50i, 1125 (1080)/24p, 1125 (1080)/24sF, 1125 (1080)/30p, 1125 (1080)/60p, 1125 (1080)/50p, VGA (640 x 480)-WUXGA ⁵ (1920 x 1200), 비 인터레이스 신호만 호환
	RGB	fH: 15-100 kHz, fV: 24-120 Hz, dot clock: 20-162 MHz
	YPbPr (YCbCr)	fH: 15.73 kHz, fV: 59.94 Hz [525i (480i)], fH: 15.63 kHz, fV: 50 Hz [625i (576i)], fH: 31.50 kHz, fV: 60 Hz [525p (480p)], fH: 31.25 kHz, fV: 50 Hz [625p (576p)], fH: 45.00 kHz, fV: 60 Hz [750 (720)/60p], fH: 37.50 kHz, fV: 50 Hz [750 (720)/50p], fH: 33.75 kHz, fV: 60 Hz [1125 (1035)/60i], fH: 33.75 kHz, fV: 60 Hz [1125 (1080)/60i], fH: 28.13 kHz, fV: 50 Hz [1125 (1080)/50i], fH: 28.13 kHz, fV: 25 Hz [1125 (1080)/25p], fH: 27.00 kHz, fV: 24 Hz [1125 (1080)/24p], fH: 27.00 kHz, fV: 48 Hz [1125 (1080)/24sF], fH: 33.75 kHz, fV: 30 Hz [1125 (1080)/30p], fH: 67.50 kHz, fV: 60 Hz [1125 (1080)/60p], fH: 56.25 kHz, fV: 50 Hz [1125 (1080)/50p]
	비디오	fH: 15.73 kHz, fV: 59.94 Hz (NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL60), fH: 15.63 kHz, fV: 50 Hz (PAL/PAL-N/SECAM)
렌즈 시프트^{*6}	수직 (화면의 중심에서)	+64 %, -44 % (수동)
	수평 (화면의 중심에서)	+34 %, -27 % (수동)
카스트 보정 범위	수직: ±40 °, 수평: ±20 ° (최대 동시 수평 및 수직 보정시 ±60 °)	
설치	천정/바닥, 전면/후면, 자유로운 360° 설치	
단자	HDMI 입력	HDMI 19-pin × 2 (깊은 색상, HDCP 호환), 오디오 신호: Linear PCM (샘플링 주파수: 48 kHz/44.1 kHz/32 kHz)
	DVI-D 입력	DVI-D 24-pin × 1 (DVI 1.0 준수, HDCP 호환, 단일 링크만 호환)
	컴퓨터 1 입력	D-sub HD 15-pin (암) × 1 (RGB/YPbPr/YCbCr/YC)
	컴퓨터 2 입력/1 출력	D-sub HD 15-pin (암) × 1 (RGB/YPbPr/YCbCr)
	비디오 입력	Pin jack × 1 (컴포지트 비디오)
	오디오 입력 1	Pin jack × 2 (L-R × 2)
	오디오 입력 2/3	M3 × 1 (L-R × 1) / M3 × 1 (L-R × 1)
	오디오 출력	M3 × 1 (L-R × 1) (가변)
	시리얼 입력	D-sub 9-pin (암) × 1 for external control (RS-232C 호환)
	LAN	네트워크 연결 RJ-45 × 1, 10Base-T/100Base-TX, Art-Net 호환, PLink™ (클래스 1) 호환
	디지털 링크	RJ-45 × 1 네트워크/디지털 링크 연결 (비디오 / 오디오 / 네트워크 / 직렬 제어), 100BASE-TX, Art-Net 호환, 깊은 색상, HDCP, PLink™ (클래스 1) 호환
	USB	타입 A × 1 (5 V, 900 mA)
캐비닛 재질	성형 플라스틱	
크기 (W × H × D)	498 x 168*8 x 492 mm (19 5/8" x 6 5/8"*8 x 19 3/8")	
무게^{*7}	약 16.3 kg (35.9 lbs)	
작동 소음^{*2}	28 dB (무음 모드), 33 dB (일반/예코 모드)	
작동 환경	작동 온도: 0-45 °C (32-113 °F) ^{*9} , 작동 습도: 10-80 % (응결되지 않음)	
제공 액세서리	보안 잠금 장치와 전원 코드 × 1, 무선 리모컨 × 1, 배터리 건전지 (R03/AAA 또는 LR03/AAA 타입 × 2), 소프트웨어 CD-ROM (Logo Transfer Software, Multi Monitoring & Control Software × 1)	

*1 대기 모드에서 예코 기능 설정 시, LAN을 통한 네트워크 전원 켜기 기능은 사용할 수 없습니다. *2 측정, 측정조건, 기록 방법은 ISO 21118 국제 표준을 준수합니다. *3 정상 설정 동작 모드 시 *4 4도트 클럭 주파수 27MHz 모드에서만가능 *5 WUXGA 해상도는 CVT-RB (WUXGA60RB) CVT (WUXGA60/WUXGA50) 신호를 지원합니다. *6 일반적 설치 시 스크린 상부, 우측부가 "+", 천정 설치 시 스크린 좌측부, 하단부가 "+" *7 평균치, 실제 기기가 다를 수 있습니다. *8 다리의 길이를 가장 짧게 했을 경우 *9 작동 온도는 프로젝터 설치 고도가 해발 1,400m (4,593 ft)부터 4,200m (13,780 ft)까지일 때, 0 °C ~ 40 °C가 되어야 합니다. [프로젝터 셋업] 예코메니지먼트 > 작동 모드에서 [예코] 또는 [사일런트] 모드 시, 프로젝트는 2,700m 이상의 고도에서 사용할 수 없습니다. 2,700m 이하의 고도에서 사용 시, 그리고 35 °C 이상의 온도에서 사용 시 광출력은 저하될 수 있습니다. 2,700m 이상 4,200m 이하의 고도에서 사용 시, 그리고 25 °C 이상의 온도에서 사용 시 광출력은 저하될 수 있습니다.

Panasonic®

<http://panasonic.kr>



파나소닉 A/S 센터
전국 어디서나 국번없이 **1588-8452**



파나소닉 프로젝트에 관한 더 많은 정보를 확인하세요.
Projector Global Website - panasonic.net/avc/projector
Facebook - www.facebook.com/panasonicprojector
YouTube - www.youtube.com/user/PanasonicProjector